

Internationaal Sex-kontakt magazine

cash

boordevol
SEX-
KONTAKT
advertenties

52



Wat maakt vrouwen
** Geil? **

WAT MAAKT VROUWEN GEIL?

Pag. 26



CASH 52

Samenstelling:
Pierre C. M.
Nelissen

Monique v. d. Berghe

Jean de
Bruyne

Vormgeving
Joop den Oude

Frank
Massea

Inhoud

Cash Tombole
Vrijgesteld
Wie een Tekening
Kontakt Advertentie
Cash Corset
Wat vindt vrouwen op?
Tinted v.d. Mousie: „Ik heb
Lesben re Flat. Wie wilt“
Cash Gallery
Tijdt op de Sex-Tournee
Bliss
Cash Merle
Sex Special
Lucky Lela
Hamor
Believe van Montygo

fl 4,95/bfr. 90

Medewerkers:

Tineke de Kijzer, Dr. P. G. v.d. Wouda,
Paul Schuurman, Kees Schuurman, Tilly,
Meeko, Roland Carré, Arpel Schreiner,
Marcello Ferrari, Lettie Boven, Dirk,
Lis, Suzen,
Post naar Postbus 4 Halm.

Copyright by:
Cash Productions Halm 1978.
Druk: van Waaap Amsterdam.
De uitgever is niet aansprakelijk
voor het dubbel of verspreiden van
dit blad buiten de volgende landen:
Nederland, Duitsland,
Zweden, Finland
en Denemarken.





iedere maand
kans op 4 por-
no-films en 1
projektor...

CASH TOMBOLA



Jaja U leest het goed, elke maand 4 films en 1 projektor, speciaal voor U ter beschikking gesteld door Lasse Braun.

U moet hier natuurlijk wel iets voor doen, want voor niets gaat de zon op.

Hoe U deze geweldige prijzen dan wel kan winnen?

Nou de meest originele advertentie wordt beloond met een porno-film, de tweede film is te winnen met de spannendste ingezonden brief en de meest bijzonder ingezonden foto wordt beloond met de derde film.

De inzender (ster) van de mooiste, origineelste kleuren dia's voor de rubriek CASH SPETTERS ontvangt hiervoor niet alleen een porno-film, maar ook de geweldige filmprojektor thuisgestuurd.

Nou dat is alles, niet zo moeilijk dachten wij.

Lasse Braun zal iedere maand uit de ingezonden brieven en foto's de prijswinnaars kiezen. Deze mensen krijgen hun prijs daarna automatisch thuisgestuurd.





Wat windt vrouwen op?

Door 173 CASH-lezeressen.

Wat maakt ze Geil?

Wij willen het nou eindelijk wel eens **ECHT WETEN**, hé? En dan van de vrouwen zelf, natuurlijk - dat is nogal wies-dee. Want het is nu een keer zo, dat er in sexbladen in meerderheid mannen aan het woord zijn. En daar komt óóg wat bij: vrouwen hebben er een handje en een kutje van om te liegen of het gedrukt staat, zodra het om seksuele gevoelens of eigenswaardigheden gaat. Dat wist de ouwe Dr. Stekol al, in zijn standaardwerk over de "Vrouwelijke seksuele koeheld" waarin hij onder meer schrijft:

"Men moet daar als arts heel voorzichtig mee zijn, want de vrouwelijke patiënt is zonder meer in staat om tegen haar eigen arts vol te houden dat zij eenmaal nooit een hoogtepunt











Tilly

op de Sextoernée

deel 6

Belevenissen met
Hollandse
zakenlieden...

Als u toevallig geen VAST LEZER van Cash bent, is het wel effe nodig om uit te leggen, wie die Tilly is, die aan haar sextournee bezig is. Ach - laat het maar zelf maar doen.

Ik, Tilly, wilde dochter van een Amerikaanse vader en een sexbommerige moeder, was in een hotelletje in Parijs zo'n beetje gestrand. Er was ook een nijpend gebrek aan geld. In datzelfde hotelletje woonde ook een zekere Ulla adembesnoerende mode Zweedse, wier man zo reddeloos aan de drank was dat hij zijn hotelkamer niet meer kon of durfde verlaten. Daar moest óók geregeld geld voor op tafel worden gebracht. Dus Ulla en ik staken de koppen en konten bijeen en kwamen tenslotte terecht bij de oude internationale volkswijsheid, die luidt:

"Alle vrouwen zitten op hun fortuin, maar weinigen DOEN er wat mee." Nou - dat waren wij wel van plan. Maar niet door op straat te gaan tippelen, of te proberen in een bar geile bokken op te pikken. Wij hadden een héél originele manier bedacht om katklanten te verwerven.....

Belevenissen met Hollandse Zakenlieden

Mijn geniaal idee was in feite erg eenvoudig. Ik heb zelf een nogal jongensachtig figuur. Dus ik trok een pak van Ulla's bezopen Zweedse man aan, en zette een sportpet op. Samen met Ulla (in gewone vrouwenkleren) wandelden we een bar binnen en bestelden één drankje. Midden in dat drankje moest ik zogenaamd even naar de W.C. en wandelde de manterplee binnen en wachtte het moment af dat ik daar alleen was. Dan pakte ik fiks een getypt briefje en plakte dat dwars over de spiegel met de reclame-tekst.

Amerikaanse (echt donkerblond 23) en Zweedse (hethond 25) hebben geld nodig. Willen daarvoor discreet namen met nette kerels. Met garantie: als wij klaar komen krijgt u uw geld terug en anders niet. Op Sex-erewoord. Tel. Nu kun je een dergelijk business natuurlijk niet runnen vanuit een hotel..... met al die geile kerels over de hoteltelefoon! Je wordt er na één dag al uitgedonderd. Dus gebruikten wij voor 14

dagen de lege flat van een bevriende Amerikaanse echtgenoot, dat met vakantie in Londen zat.

Onze eerste klant was een keurige Franse zakenman, en die kwam - zoals hij ons na een korte tijd eerlijk vertelde - ons "testen". Niet alleen op lichaamskwalite-



teiten, maar hij wilde bovendien bekijken of wij geschikt waren voor het "versieren" van enkele van zijn buitenlandse zakenrelaties.

"Ladies....." zei hij wat zwakjes, nadat we met hem klaarwaren. "Ik kom vanmiddag terug met mijn eerste Hollandse zakenrelaties, en schikt het u een uur of vier?"

"Jahoor," zeiden wij. Hij aarzelde wat bij de deur: "Maar ik wil u waarachuwen: er is er één bij die heeft me bezworen dat hij nog nooit een



vrouw heeft meegemaakt die hij niet klaar kon neuken."

"Laister eens, mon chër," zei ik toen.

"Docht u nou dat WIJ het zo leuk vonden om normaal genaaid niet klaar te komen?

... Aan ons zal het dus niet liggen hoor. Wij werken wel mee."

"Compris," zei hij. "Tot vanmiddag dus."

En jahoor! Ulla en ik zaten gezellig tetterend aan de witte wijn toen om vijf voor vier de huishel ging. Ulla veerde overeind om open te gaan doen, en viel zowat meteen zijlings om, want aldaar het seksuele proefwerk op onze Fransman hadden we aan één stuk door zitten zuipen en lachen. Pas toen Ulla opstond, kreeg ze in de gaten hoe bezopen ze was. "Laat mij maar," zei ik, glechelend en

leefftjd, met loshangende overjassen en met een opgerolde paraplu.

"Is this the address of. . ."

Ik deed een pas of wat achterwaarts, en wilde een soort van buiging maken om ze te verwelkomen, maar viel hijns met de meezwaaiende deur en al voorover.

"Sure, sure. . . ." zei ik. "We have been ex. . . . expecting you."

Toen we met zijn drieën de living binnenkwamen, stond Ulla daar midden op het tapijt, zwaaiend als een jonge Zweedse dennchoom in een wervelstorm, met een glas in de ene hand en de rechterarm wijzend uitgestrekt:

"Haaa!" kèk-kèk. "Our Dutch customers? Right?"

"Right!" zeiden de Hollandse klanten en keken wat bevreemd van Ulla naar mij en terug. Ulla wankelde achterwaarts



bereikte wijdbeens laverend het balletje. Ik weet nog wel, dat ik een lange en nogal doorschijnende nylon peignoir aan had - uit de kleerkast van onze Amerikaanse gastvrouw. Met daaronder niks. Toen de voordeur openzwaide stonden daar twee kerels in zakspakken. Forae weldoorvoede knapen van middelbare

naar de brede driesitzbank en plofte er op meer met de henen wijd uit elkaar en een openfladderende kamerjas, wat een prachtig uitzicht verschaftte op haar blondbehaarde spleet. Het begon nu tot die twee Hollandse zakenlieden door te dringen, dat zij op bezoek waren bij twee mooie jonge meiden, die allebei

zo bezopen waren als torren. Zij keken elkaar aan, grijsden breed en deden hun overzichten uit. Daarna wisten ze op elkaar:

"Hij is Kees en ik ben Piet."

Ulla wies zweverig van de een naar de ander en herbaside: "Kees. . . . Piet." Die knapen spraken nu zo goed Engels als wij, dus dat leverde geen enkel probleem op.

"Kunnen wij óók wat te drinken krijgen?"



vroeg Kees.

Ik weet hen de weg naar de huisbar met de floeren en Ulla begon een beetje te joelen:

"Gaan jullie het op een zuipen zetten? Kijk maar uit. . . . daar is mijn eigen man: Sven óók impotent van geworden." Dat was heel duidelijk een overtuigende uitdaging voor de man die Kees haatte. Met een glas vol drank ging hij naast Ulla op de bank zitten, grijnde astasisch en antwoordde:

"Bij mij werkt het anders, lekkertje - dat zul je nog wel merken. . . ."

Het was vanaf het eerste moment duidelijk, dat hij het op Ulla had voorzien, terwijl zijn makker Piet meer op mij tippelde. Dat was dus ook meteen mooi geregeld, en vanaf onze plaats bij de huisbar volgden Piet en ik het gesprek tussen die twee op de bank.

"W. . . . werkt dat bij jou anders?" wilde Ulla weten. "Héé dan?" Kees begon hoe langer hoe duivelser te grijzen:

"Die Fraasman, die ons jullie adres gaf, die vertelde dat jullie neuken met garantie?"

"Jahoor!" riep Ulla met dronken geet-drift. "Niet goed - geld terug. Ik bedoel

het zit andersom. Als JIJ het goed doet, krijg JIJ geld terug. . . ."

"Dus als ik jou klaar genasid krijg, hoef ik niks te betalen?"

"D. . . . dat klopt," knikte Ulla.

Kees begon zijn jas uit te trekken:

"Zet dan je kut maar vast in de smeero-lie, zue," lechte bij. "Piet - hóór je dat? Hier baal ik me het koopje van de maand! Ik zal die griet toch blijven neuken tot ze om gende smeekt."

"Dat kan leuk worden," bevestigde mijn Piet. "Twee bezopen wijven met een algen bar. . . . En ze zeggen altijd: een dronken vrouw is een engel in bed."

"Waar is de elaspkamer?" riep Kees.

Ulla bij een pols pakkend en haar op de been hijzend. Ik gaf vaag wat richtin-



gen aan, en even later stond ik met mijn Piet alleen aan de bar.

"Whateer your name?" vroeg hij.

"Tilly," vertelde ik hem. "My name is Tilly." Ik zat wat met mijn benevelde hoofd te euhdden. "And I feel silly. . . ."

Piet werd ineens daadkrachtig.

"Doe dat ding uit, Tilly - ik wil je assak zien."

Ik liet dat nylon gewaad van mijn ecboudere glijden en hing daar, in al mijn natuurlijke pracht met een elleboog op de bar.

maar rustig begon, maar het was me wel een gekke gewaarwording, hoor! Die vent moest alles zien, voelen, proberen en onderzoeken. Hij stak een voor een al zijn vingers schuin van oederen in mijn gastje - pakte mijn schaamlippen



"Godverdomme!" zei Piet. "Ik heb een idéé!"

Hij zette zijn glase neer, pakte me met twee forse klauwen om het middel en dumpte me met mijn blote reet op het blad van de bar. Vervolgens, eleefte hij een gewone stoel bij de tafel vandeem, en ging er scrijflings zo op zitten, dat mijn kut precies bij hem op ooghoogte was.

"Nou je knieën optrekken, met je voeten op de rand van de bar commandeerde hij. "Ik wil diep in je epiest kunnen kijken. Da's nou een speciale lol van mij."

En daar zat ik dan - met mijn wijd opengeperde flamsoue vlak voor zijn nieuwsgierige neus. De floeren stonden vlak naast me op de bar en ik me maar witte wijn inschenken. Terwijl hij met m'n kut bezig bleef. Jezus - ik liet hem

beet en sperde ze zo wijd mogelijk van mekaar. . . . friemelde aan mijn kittelsser, en ondertussen zat hij maar onverstaanbaar in het Hollands te mompelen. Toen vroeg hij ineens:

"Where does your piss come from? Here?" En daarbij duwde hij met een vingertop tegen mijn kittelartje. Nou weet ik toevallig (doordat ik wel eens met vrouwen in bed heb liggen totzolen) dat een hele hoop vrouwen van zichzelf niet eens weten, waar hun pisgaatje zit! Je kunt me geloven of niet, maar bonderduizenden zijn er nog steeds van overtuigd, dat het uit hun sexgat komt! Zelfs Ulla heb ik op een spiegel moeten zetten en naar beneden moeten laten kijken om haar te leren - hoe haar eigen kut functioneerde!

"Nono", zei ik. "There's a small hole in between. . . . Er zit een gaatje tussen

de kittelaar en mijn kutgat en d&ar pis te door."

"NOW I want to see it!" riep hij ineens, sprong overleed en pakte een groot model Duits bergglas van achter de bar. Hij gooide zijn jas uit, stroopte zijn mouwen op en ging met dat lege glas scruben onder mijn spleet zitten.

"Now piss!" riep hij bevelend uit "I want to see you piss!"

Nou kwam dat eigenlijk verrek goed uit, want ik had al urenlang aan de wijn gezeten en in die houding met opgetrokken dijbenen stond er een aardige druk op mijn blaas. Maar toch blijft het verdomd lastig, om op commando je water los te laten. Ik zat daar te persen en mijn adem in te houden, tot hij ongeduldig werd en bruide:

"Piss, goddammit! Ik betaal je om je te zien pissen! Ik wil nu eindelijk eens zien waar het vandaan komt bij een vrouw!"

Die opmerking over "betalen" raakte bij mij blijkbaar de juiste snaar aan, want ineens ging mijn sluisje open en daar spóót me toch een straal sissend naar buiten!

"Jaaja!" riep hij buiten zichzelf van geestdrift. "Lekker heet aaneend komt het naar buiten! Piss maar door meld! Piss je maar af! Kijk, het eens lekker schulmen in het glas! Hahaha! Bokbier is er niks bij!"

Jaaja. Hij kon me nu wel enthousiast opjuinen, maar toen het glas driekwart vol zat (met een schuimkraag tot aan de rand) was ik aan het eind van mijn capaciteit. Een paar laatste druppeltjes rolden omhoog tot op het hout van de bar, en toen was ik leeg. Maar bij liep in kringen rond door het vertrek, zwaaiend met het glas pis en alamar juichend:

"Ze pissen naar voren . . . ze plassen met een straal! NOU heb ik het eindelijk eens goed gezien!"

Maar meteen stond hij stil, nam het glas in zijn linkerhand, rukte met de rechter zijn rits open, haalde zijn stijve lul naar buiten en begon zich boven mijn glas pis af te rukken. Zo nu en dan hield hij heel even op, hield dat glas scheef, duwde de kop van zijn lul in mijn warme pis en ajorde dan weer verder. Toen hij klaar kwam spietate hij zijn straal

in dat glas pis, kneepte de laatste druppels er achteraan, liep naar de bar, zette het glas erop en ging gebukt met grote aandacht, van vlakbij staan bekijken en boe die klodders sperma door mijn heldere meisjespis roddelberde. En intussen zat ik maar doodgeemoederd met mijn open kut daar boven op die bar.

Toen werd de deur van Ulla's slaapkamer opengerukt en zijn makker Kees verscheen. Met zijn sokken nog aan, maar wel met een enorme stijve lul die schuin omhoog priemde naar de kristallen kroon.

"Goddammit!" brulde hij me toe: "Die vriendin van jou heeft een diepvrieskut! Ik heb een kwartier zitten rommen, maar klaar komen is dat niet bij!" En achter hem verschoen Ulla in de open deur:

"Hij doet niks anders dan vragen: "Vind je het lekker? Voel je nog niks f&anomen?" Ook al ZOU ik iets lekkers voelen, dan raak je daardoor n&g van slag af!"

Voor ik mijn mond open kon doen om een bestia uitleg te geven over de kutpsychologie van vrouwen, greep die woeste Kees mij bij een pols, ajorde me van de bar af en riep:

"Laat me die kut van jou eens proberen!"

Hij gooids me ruggelings op de zitbank, duwde mijn knieën wijd uit elkaar en ramde meteen zijn p&al bij me naar binnen. En daar begon het gepomp, boort terwijl Piet alamar in kringen roddelste door de living, met mijn glas pis in de hand, en liep te zingen:

"Naal der aaf, K&as! Geen woorden maar d&shiden. . . .!"

Nu heb ik eens een vriend gehad die ik ruschchtig vond in bed. En hij wie ik wel klaar kon komen. Maar weet je, hoe? Ik had hem geleerd om niet at&emweg met zijn stijve lul in mijn gat te blijven rammen, maar er ook een tijdje van BUITEN door mijn apleet te blijven glijden. Zodat de kop van zijn lul, met die lekker-zachte huid, tussen mijn schaamlippen door en telkens langzaam mijn kittelaar gleeed. Dat is soms nog lekkerder dan vingeren, als het goed gebeurt. . . . en dat had ik hem wel ge-

leerd, hoor. Maar deze fokstier bracht er geen moer van terecht en ik had &echt geen zin om te doen alaaf. Ik bleef dus maar rustig liggen, hield mijn kut open en liet hem maar begaan, tot hij eindelijk zijn kw&al in me spoot en overdeed wankelde, met het zweet op zijn voorhoofd. En toen geloofde hij het NOG niet. Hij stond wezenloos op me neer te kijken, terwijl ik mijn benen

alle beroepsheeren meesteressen zijn in de kunst van het hijgen, draaien met hun kont en slaken van geile kreten, om zo hun klanten de indruk te geven dat zij het z&lf lekker vinden. De kwestie was gewoonweg dat Ulla en ik geen zin hadden om ons zo aan te stellen. Na enige vijven en zessen rekenden die twee knapen af en gingen heen. Piet



krufate om dat sperma niet op de bank te laten drupen.

"Ben je w&rkkelijk niet klaargekomen? Of heb je het at&ekum stil gehouden?" Wat moet je nou zeggen? Ik ging maar weer een glas wijn inachenken. Hij kwam ertof staan en vertelde me uitgebreid dat hij zelfs hoeren op de Voorburgwal klaar kon naalen.

"Sorry," zei ik. "Misschien ben ik wel abnormaal op dat punt. Toen was bij min of meer tevreden. Het lag dus niet aan hem, maar aan mij.

"Ik zou daarmee maar eens naar een geile arts gaan," zei hij. Ik vertelde hem maar niet, dat vrijwel

het het glas van mijn pis met zijn sperma als aandenken op de bar staan. Ulla en ik zijn het daarna op een &cht zullen gaan zetten, en we hebben twee dagen lang dat glas laten staan met een rode roos ertin. Toen ging de roos dood en de pis schimmelen.

tot schrijfs...
tilly

CASH=MOVIE

samengesteld

door:

JEAN DE BRUYNE



Een maandelijks terugkerende rubriek waarin ik enkele nieuwe Pornofilms voor U zal doorlichten en bespreken. Ik hoop dat ik U wegens de enorm toenemende verkoop van deze films een goede dienst kan bewijzen met het maken van Uw keuze.

Jean de Bruyne.

Een Wara produktie
150mtr /super 8/color



Analia-Pissy

Een lekkere, jonge boeremeid met tieten om van te watertanden, is op haar eentje de hooiberg aan het opruimen. Omdat ze dit zware werk niet gewoon is, raakt ze na korte tijd uitgeput, en besluit ze wat te gaan rusten in het hooi. Terwijl ze zich heerlijk ontspant, dwalen er steeds geilere gedachten door haar hoofd, waarna haar hand automatisch naar haar gloeiende kut glijdt.

Ze merkt niet dat er een arbeider terugkeert van het land. De

arbeider die behoorlijk opgehitst wordt door het zien van het masturberende meisje kan zich niet bedwingen, en gaat dan ook gelijk tot de aanval over. Korte tijd probeert het geile meisje weerstand te bieden, maar al vrij snel geeft ze zich over aan haar lusten. Er volgt een heet liefdesspel, waarin ze op alle mogelijke manieren en in elk gat geneukt wordt. Een tweede arbeider die er naar heeft staan kijken kan zich ook niet meer bedwingen en voegt zich bij het neukende paar. Het spel wordt steeds geiler. Het meisje laat zich zelfs door de twee mannen bejassen. Na veel geneuk, geluk en geijp, volgt uiteindelijk een overweldigend orgasme! Kortom een bloedgeile film, die verkrijgbaar is, met en zonder geluid.

Masturbienchen

Een Wara produktie
150 mtr /super 8/color



Een jong bloedgeil meisje heeft een TV-reparatie dienst opgebeld met de smoes dat haar TV defect is. Als de monteur aan het werk is kleedt zij zich spiernaakt uit en kruipt in bed. De monteur begrijpt direct wat er van hem verlangd wordt, maar vindt zijn job belangrijker dan een partijtje neuken. Als hij doorgaat met repareren wordt het meisje zo geil, dat ze zich begint te masturberen met een doucheslang. Zelden is een film de komst van een naderend orgasme zo duidelijk te zien. Als de monteur haar zo bezig ziet, wordt hij zo bloedgeil, dat hij opslag al zijn plichten vergeet en het meisje gezelschap gaat houden in bed. Ze verblindt hem bijna. Ze likt, zuigt en bijt in zijn penis tot hij klaar komt. Daarna gaan ze naar de slaapkamer waar er op alle mogelijke en denkbare manieren verder geneukt wordt. Opeens horen ze haar vriendinnen sankomen, waarna hij in de kast springt en tevens de film is afgelopen. Ook verkrijgbaar met geluid.

150 mtr. / super 8/color

Strapsy-Sisters

Twee lesbische vriendinnen ontmoeten elkaar in een appartement. Na een babbeltje en een drankje beginnen ze elkaar te betasten en uit te kleden. Nadat ze elkaars geile kutje gelikt hebben begint het oudste meisje de jongste met een vibrator

te bewerken tot ze een orgasme krijgt. Net als ook de oudste klaar begint te komen belt de postbode. Geen van de meisjes doet open, daarom loopt hij achterom om te kijken of hij daar zijn post kwijt kan. Dit wordt hem noodlottig. De twee mooie meisjes zijn niet alleen lesbies, ze zijn ook dol op mannen. Nadat ze hem gezien en binnengesleurt hebben trekken ze hem de kleren van z'n lijf. Ze likken en neuken hem tot hij geheel uitgeput op het bed blijft liggen. Dit is zonder meer een bijzonder geil verhaal wat op een fantastiese wijze verfilmd is.



Lesben-Freund

Twee wondermooie lesbische stukken wonen samen op een appartement. In hun gezamenlijk superbed - waar ze altijd naakt in slapen - zijn ze al vroeg in de morgen bezig met hun geile spelletjes. Zelfs als ze zichzelf later aankleden, kunnen ze het niet laten elkaar te bevoelen en op te geilen.

Hun vriend is uitgenodigd op te komen eten. Tijdens het eten komt het gesprek als vanzelf op sex.

Ze hebben geen tijd meer om te wachten tot na het dessert, maar kruipen maar tegelijk het bed in. Ze meisjes zijn zo bloedgeil, dat ze de man op zeer brutale en tevens geraffineerde manier bewerken. Ze likken en zuigen steeds, tot hij nog net geen orgasme krijgt.

Tot de man zich niet meer kan beheersen, en de meisjes op een ruwe, geile manier in alle standen neukt, tot een orgasme volgt.

Een prima super-geile film die, met of zonder geluid verkrijgbaar is.

Een Wara productie
150 mtr /super 8/color



sex speciaal

samenstelling Frank Massee



uit met de Sex

Om zes uur 's avonds stopt de roodharige Isabella uit Gelsenkirchen met haar werk "Uit met de sex", besliste ze.

Dertien maal had de lange roodharige met haar schuddende kost als solo danseres op het toneel van een sexclub in Essen gestaan. De kopers van de sexclub kwamen in scharen toestromen om zich op te laten winden en te kopen. Isabella had de periodes tussen het draaien van pornofilms gevuld met het uitvoeren van een hete strip.

Toen ze de advertentie in de krant las was Isabella al maanden zonder werk en ze dacht bij zichzelf zoiets kan iedereen ze solliciteerde en kreeg de baan tegen een goed salaris.



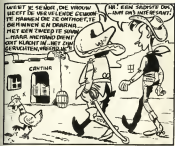




LUCKY LUKK EN DE SADISTISCHE ERFGENAME



OP ZERRER DING VINDEN WIE ON DE WELD TUNG IN EEN DOOR DIE ZON ONTOEGEFEN STRAAL IN MEXICO, DAT MOEDER DE RYAN KUCHTELINGZING DINGST...













**HOEVEEL
MINUTEN
NEUKT
EEN MAN
GEMIDDELD?**


**(VOOR
30 MIN)**

UIT CASH 53

Cash: een blad om in te bijten....!
heeft u al een abonnement?
née? 00000hhh!!!

HON:

Hon voor een jaar
abonnement. Stuur
Fl. 65,- /Bfr. 1000
(aangetekend) naar
Postbus 4 - Hulst
Naam.....
Straat.....
.....
Plaats.....
Datum.....
Leeftijd.....
CASH - POSTBUS
4 - HULST



Belangrijk:
Omdat het in strijd is met de
Belgische wetgeving, kunnen we
helaas de Cash niet naar België verzenden.
De Redactie

